

	<b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN</b>
	<b>UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG</b>
	Gedung H, Kampus Sekaran-Gunungpati, Semarang 50229 Telepon: (024) 8508081, Fax. (024) 8508082; Email: unnes@unnes.ac.id Website <a href="http://www.unnes.ac.id">http://www.unnes.ac.id</a>

#### A. Biodata Dosen

NIP	:	131926273
NIP KONVERSI	:	196209101990111001
Nama	:	Drs. Bagus Susetyo M.Hum.
Prodi Asal	:	Kode Prodi Kosong
Jabatan	:	-
Status Studi Lanjut	:	Tidak sedang studi lanjut
Jenis Kelamin	:	Laki-laki
Alamat Email	:	
Pangkat/Golongan/Ruang	:	IV/a-Pembina (01-04-2008)
Jabatan Fungsional	:	Lektor Kepala (01-01-2006)
Mata Kuliah Pokok	:	Pendidikan seni musik

#### B. Penelitian

NO	PENELITIAN
1	<p><b>Judul :</b> studi deskriptif tentang pelaksanaan pendidikan kesenian di sekolah dasar negeri sekitamadya ujung pandang.</p> <p><b>Program :</b> mandiri <b>Tahun :</b> 1993 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> mandiri</p>
2	<p><b>Judul :</b> hubungan antara catatan kuliah dan prestasi belajar estetika mahasiswa seni rupa dan kerajinan ps. sendratsik,fpbs,IKIP,Ujungpandang.</p> <p><b>Program :</b> OPF,IKIP,Ujungpandang. <b>Tahun :</b> 1993 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Dana OPF IKIP Ujungpandang</p>
3	<p><b>Judul :</b> Hubungan catatan kuliah dan prestasi belajar mata kuliah estetika mahasiswa sendratasik FPBS IKIP Ujung pandang 1993</p> <p><b>Program :</b> OPF IKIP Ujungpandang <b>Tahun :</b> 1993 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> OPF IKIP Ujungpandang</p>
4	<p><b>Judul :</b> Minat mahasiswa sendratasik FBS Universitas negeri makassar terhadap musik etnik sulawesi selatan</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 1998 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>
5	<p><b>Judul :</b> Studi eksploratif aerofon alat musik tradisional sulawesi selatan</p> <p><b>Program :</b> OPF UNM Makassar <b>Tahun :</b> 1996 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> OPF UNM</p>
6	<p><b>Judul :</b> Identifikasi dekulturasi sebagai teori perubahan kebudayaan dalam musik Indonesia ; Proses rebana menjadi kasidah modern Di kota Semarang.</p> <p><b>Program :</b> DIPA DIKTI <b>Tahun :</b> 2009 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> DIPA DIKTI</p>
7	<p><b>Judul :</b> Identifikasi dekulturasi sebagai teori perubahan kebudayaan dalam musik Indonesia ; Proses rebana menjadi kasidah modern Di kota Semarang.</p> <p><b>Program :</b> DIPA DIKTI <b>Tahun :</b> 2009 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> DIPA DIKTI</p>

### C. Pengabdian Kepada Masyarakat

NO	PENGABDIAN
1	<p><b>Judul :</b> Pelatihan musik rebana di masyarakat perumahan Villa Siberi, kel. Banjarejo , Kab. Kendal. tanggal 7 s/d 14 Juni 2005.</p> <p><b>Program :</b> mandiri <b>Tahun :</b> 2005 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> mandiri</p>
2	<p><b>Judul :</b> Pengembangan pemanfaatan media musik untuk meningkatkan kreatifitas guru dalam pembelajaran di Taman Kanak-kanak .</p> <p><b>Program :</b> DIPA DIKTI <b>Tahun :</b> 2007 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> DIPA , DIKTI</p>
3	<p><b>Judul :</b> Juri festival BAND Tk. SMA Sekota Semarang</p> <p><b>Program :</b> Kegiatan Siswa <b>Tahun :</b> 2009 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b></p>
4	<p><b>Judul :</b> Juri festival BAND Tk. SMA se Jawa Tengah . Penyelenggara BEM UNES</p> <p><b>Program :</b> Kegiatan mahasiswa <b>Tahun :</b> 2009 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b></p>