



**USULAN PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA
HANGER JILBAB ANTI DEBU DAN AIR
(NGERIBUTI)
BIDANG KEGIATAN:
PKM KARSACIPTA**

Diusulkan oleh:

Retno Rismawati	1401412285/2012
Desy Indriani	1401412252/2012
Nariyah	1401412520/2012

**UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG
SEMARANG
2015**

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
DAFTAR ISI	iii
RINGKASAN	1
PENDAHULUAN	
Latar Belakang.....	1
Tujuan & Manfaat	1
TINJAUAN PUSTAKA	
Kondisi umum lingkungan	2
Gambaran produk	3
METODE PELAKSANAAN	
Strategi pemasaran.....	5
Masalah yang mungkin muncul.....	5
Solusi mengatasi masalah.....	6
BIAYA & JADWAL KEGIATAN	
Ringkasan anggaran biaya.....	7
DAFTAR PUSTAKA	7
LAMPIRAN –LAMPIRAN	8

RINGKASAN

Negara Indonesia merupakan negara mayoritas muslim. Agama islam menjadi agama yang paling banyak di anut oleh masyarakat Indonesia. Sebagai seorang muslimah yang baik, tentunya mayoritas penduduk wanita di Indonesia menggunakan jilbab guna menutup aurat mereka. Belakangan ini banyak perempuan yang sudah tidak ragu – ragu lagi mengenakan jilbab. Rupanya karena saat ini banyak model jilbab yang bervariasi dan tetap modis jika dipakai. Fenomena banyaknya kalangan perempuan di Indonesia yang semakin banyak memakai jilbab juga dipengaruhi oleh budaya negara Arab Saudi yang mayoritas penduduknya juga islam. Bahkan melalui perkembangan jaman pula, istilah jilbab/kerudung di Indonesia telah mengalami pergantian istilah menjadi “hijab”.

Banyaknya koleksi jilbab yang dipakai oleh mereka tentunya harus dijaga dengan rapi agar selalu baik saat dikenakan. Masalahnya yaitu kadang mereka memiliki hanger khusus jilbab sendiri namun jilbab mereka malah kotor. Hal tersebut yang membuat penulis ingin memberikan solusi, yaitu dengan membuat hanger atau gantungan jilbab anti debu dan air. Di harapkan hanger ini dapat membantu para hijabers yang menginginkan agar jilbab mereka tetap rapi dan tidak berdebu saat digantung di hanger.

BAB I

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Ketika masyarakat kita mengenal kata ‘jilbab’ (dalam bahasa indonesia) maka yang dimaksud adalah penutup kepala dan leher bagi wanita muslimah yang dipakai secara khusus dan dalam bentuk yang khusus pula. Arti kata jilbab ketika Al Quran diturunkan adalah kain yang menutup dari atas sampai bawah, tutup kepala, selimut, kain yang di pakai lapisan yang kedua oleh wanita dan semua pakaian wanita, ini adalah beberapa arti jilbab seperti yang dikatakan Imam Alusi dalam tafsirnya Ruuhul Ma`ani. Imam Qurthubi dalam tafsirnya mengatakan; Jilbab berarti kain yang lebih besar ukurannya dari khimar (kerudung), sedang yang benar menurutnya jilbab adalah kain yang menutup semua badan.

Berdasarkan pengalaman penulis, ketika seseorang sudah memutuskan untuk berjilbab, pasti orang tersebut akan mengoleksi jilbab sebanyak mungkin. Tujuannya agar di setiap penampilan mereka terlihat lebih menarik. Biasanya mereka akan membeli hanger guna menggantungkan jilbab mereka di dinding. Seperti yang dilakukan teman – teman kos penulis. Ada baiknya jika memiliki hanger jilbab, sebab setelah di setrika bisa langsung digantung dan terlihat rapi. Kenyataanny ada masalah dengan hal tersebut, yaitu jilbab menjadi berdebu dan

kotor. Melihat kenyataan tersebut, penulis menemukan ide agar jilbab yang digantung di hanger tidak kotor terkena debu maupun air. Penulis memberikan solusi berupa hanger anti debu dan air. Hanger jilbab anti debu dan air ini dilengkapi dengan mika yang dibentuk menarik dan melindungi seluruh kerudung agar tidak kotor terkena debu. Hanger ini juga didesain agar anti sobek dan anti air.

Tujuan dan Manfaat

Melalui penulisan karya ilmiah ini, tujuan penulis yaitu membantu memberikan solusi pada pembaca maupun para perempuan dalam mengatasi jilbab yang kotor dan berdebu ketika diletakkan di hanger

Penulis berharap manfaat dari penulisan karya ilmiah ini dapat dirasakan oleh

1. Masyarakat
 - a. Adanya hanger anti debu dan air ini, penulis berharap dapat membuka peluang usaha di masyarakat terutama kaum perempuan
 - b. Melatih masyarakat untuk berfikir kreatif dan inovatif dalam membuka peluang usaha
2. Kaum perempuan
 - a. Hanger anti debu dan air ini dapat membantu meringankan masalah para perempuan karena jilbab berdebu akibat menggunakan hanger biasa
 - b. Para perempuan dapat merasa tenang dan tetap modis dalam berjilbab karena dengan menggunakan hanger anti debu dan air ini, jilbab yang mereka kenakan akan tetap bersih dan rapi dari debu.
 - c. Mempercantik tampilan kamar, karena hanger anti debu dan air ini memiliki model dan warna yang lucu dan menarik

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. KONDISI UMUM LINGKUNGAN

Mayoritas wanita di Indonesia saat ini menggunakan hijab (dalam hal ini kerudung) dengan sejuta gaya dan model yang menurut mereka sesuai dengan gaya/tren yang saat ini sedang terkenal. Mereka yang beragama islam mayoritas menggunakan jilbab, terlihat jelas di sekolah-sekolah, kampus-kampus, kantor – kantor pemerintahan bahkan di dunia entertainment dan di tengah masyarakat kelas sosialita sekalipun. Hal ini mengakibatkan hijab bukanlah menjadi suatu barang yang khusus lagi melainkan menjadi suatu hal yang lumrah. Lalu muncul cara berjilbab (berhijab) yang mengikuti fashion. Hal ini muncul sebagai modifikasi dari cara memakai jilbab yang syar'i

menurut islam atau bisa dikatakan konvensional. Para pengguna jilbab (hijab) model inilah yang menyebut dirinya sebagai Hijabers. Masyarakat umum lebih mengartikan hijab sebagai model jilbab yang trendi atau mengikuti gaya yang ada, tidak lagi seperti arti harfiahnya. Istilah hijab pun akhirnya menjadi semakin umum akan tetapi dengan makna yang bias dari arti sebenarnya.

Berdasarkan penjelasan tersebut, penulis ingin mengangkat sebuah pengalaman yang didasari dari pengamatan penulis sendiri. Banyaknya kaum perempuan yang mengenakan jilbab saat ini membuat mereka gemar mengoleksi jilbab model terbaru yang sedang tren. Penulis menyadari hal tersebut sebab penulis juga ikut merasakannya. Hal tersebut dibuktikan dengan pengamatan penulis ketika melihat teman – teman penulis yang suka sekali mengoleksi jilbab model terbaru yang sedang tren saat ini. Seluruh hanger jilbab milik teman – teman penulis sangat penuh dengan jilbab koleksi mereka. Ketika penulis mengunjungi teman – teman di kos lain juga sama, mereka sangat suka sekali mengoleksi jilbab hingga hanger jilbab pun penuh dengan koleksi jilbab mereka.

Menurut Strinati (Bing Tedjo, 2007) mengemukakan bahwa budaya populer adalah budaya yang lahir atas kehendak media. Artinya, jika media mampu memproduksi sebuah bentuk budaya, maka publik akan menyerapnya dan menjadikannya sebagai sebuah bentuk kebudayaan. Populer yang dibicarakan disini tidak terlepas dari perilaku konsumsi dan determinasi media massa terhadap publik yang bertindak sebagai konsumen.

Ada suatu keluhan dari para hijabers ketika mereka mengoleksi jilbab begitu banyak. Mereka mengeluh bahwa setelah jilbab di setrika dan di gantung di hanger, jilbab mereka menjadi berdebu dan terkadang kotor. Untuk mengatasi masalah tersebut, penulis menemukan ide yaitu membuat hanger anti debu dan air. Hanger ini tidak seperti hanger jilbab biasa yang hanya berfungsi untuk menggantungkan jilbab. Berbeda dengan yang lain, hanger jilbab ini didesain khusus dengan plastik transparan (mika). Selain itu ada banyak pilihan warna menarik yang bisa anda pilih sesuka hati Anda dan dengan model yang beraneka ragam.

B. GAMBARAN PRODUK DAN PELUANG USAHA

Hanger jilbab terbaru ini dirancang special sehingga bisa menyimpan jilbab/kerudung yang banyak dan anti debu. Berbahan plastik tebal/transparan & gantungan dari krom anti karat. Tersedia berbagai motif dan pilihan warna yang menarik dan model yang beraneka ragam. Hanger jilbab yang praktis dan higienis ini bisa diletakkan di lemari pakaian atau digantung di dinding. Cocok untuk muslimah baik remaja sampai orang dewasa, membuat kerudung/ jilbab menjadi rapi, menarik, higienis dan anti debu karena ada

penutupnya berupa cover yang bermutu. Gantungan jilbab ini juga bisa digunakan untuk menyimpan dasi. Jadi cocok juga bagi pria yang mempunyai koleksi dasi juga.

Banyaknya perempuan yang mengenakan jilbab saat ini, memungkinkan bisnis hanger jilbab anti debu dan air ini cukup menjanjikan. Peralunya zaman sekarang ini jilbab bukanlah sesuatu yang baru lagi, namun sudah lumrah dipakai masyarakat umum kaum wanita. Apalagi adanya komunitas hijabers yang semakin banyak. Terkadang para perempuan selalu ingin mengikuti tren saat ini sehingga mereka akan mengoleksi jilbab sebanyak mungkin. Memiliki koleksi jilbab yang begitu banyak tentunya membutuhkan almari khusus untuk menyimpan jilbab. Terkadang mereka menggunakan hanger dan di gantung di dinding agar lebih praktis dan mudah ketika ingin mengambil jilbab yang akan mereka kenakan. Akan tetapi jilbab mmerka justru kotor terkena debu. Dengan adanya hanger jilbab anti debu ini penulis yakin peluang usahanya cukup menjanjikan.

Agar memperoleh kualitas yang bagus dari hanger jilbab anti debu dan air ini maka penulis akan membuatnya dengan bahan – bahan yang khusus dan berkualitas. Dibantu juga dengan teman – teman dari kelompok PKM KC ini dan bantuan dari para hijabers. Pemerolehan bahan – bahan untuk membuat hanger jilbab anti debu dan air ini tidak begitu sulit karena bahan – bahan untuk membuatnya dapat diperoleh di pasar.

BAB III

METODE PELAKSANAAN

Guna memasarkan hasil produksi dari hanger jilbab anti debu dan air ini, penulis akan menggunakan metode pemasaran secara online dan langsung. Pemasaran secara online akan dikelola oleh saudari Nariyah. Penulis menunjuk Nariyah karena dia pandai dalam mengelola atau membuat blog dan kreatif dalam desain grafis serta pandai dalam menghitung untung rugi dalam suatu usaha. Pertama kami akan membuat blog khusus yang akan mempromosikan dan juga memasarkan hanger jilbab anti debu dan air ini. Tidak hanya blog khusus saja namun juga menggunakan media sosial seperti facebook, twitter, dan BBM. Pesatnya media sosial saat ini juga diharapkan dapat membantu mempromosikan dan memasarkan hanger jilbab anti debu dan air ini. Kami mengamati bahwa saat ini media sosial sangat berpengaruh sekali jika digunakan dalam proses promosi hanger jilbab anti debu dan air ini. Hampir sebagian masyarakat sudah memiliki akun jejaring sosial jadi kami juga akan memanfaatkan hal tersebut.

Proses promosi dan pemasaran hanger jilbab anti debu dan air ini tidak hanya melalui media sosial atau secara online. Kami juga akan memasarkan secara

langsung. Penulis menunjuk saudari Desi Indriyani dalam melakukan proses promosi dan pemasaran secara langsung. Menurut penulis, saudari Desi memiliki karakter yang kuat dan pandai dalam hal mempromosikan suatu barang, serta memiliki gerak yang cepat dan cekatan dalam bekerja. Diharapkan melalui penjualan secara langsung ini hanger jilbab anti debu dan air ini mendapat respon yang baik dari konsumen sehingga mereka tertarik untuk membeli.

Strategi Pemasaran

Strategi dalam pemasaran hanger jilbab anti debu dan air ini dilakukan dengan 4 (empat) metode Pembauran pemasaran (*marketing mix*) untuk lebih menyukkseskan penjualan, diantaranya adalah:

a. Promotion

Untuk meningkatkan penjualan hanger jilbab anti debu dan air ini maka diperlukan adanya promosi. Bentuk promosi yang dilakukan adalah dengan menggunakan brosur, serta iklan di media sosial seperti Blog, Facebook, Twitter, dan BBM.

b. Product

Hanger jilbab anti debu dan air ini memiliki kelebihan dari hanger jilbab yang lain yaitu hanger jilbab ini didesain khusus dengan plastik transparan (mika). Berbahan plastik tebal/transparan & gantungan dari krom anti karat. Selain itu ada banyak pilihan warna menarik yang bisa anda pilih sesuka hati Anda dan dengan model yang beraneka ragam.

c. Price

Hanger jilbab anti debu dan air ini dijual dengan harga terjangkau yaitu Rp.23.000,00 per bungkus.

d. Place

Tempat penjualan yang strategis dapat mendapat keuntungan yang besar dari penjualan produk tersebut. Apabila keempat komponen dapat terencana dengan teratur, maka pemasaran produk akan berjalan dengan baik.

Masalah yang Mungkin Muncul

Penulis menyadari jika dalam memulai suatu usaha akan mendapat permasalahan yang mungkin muncul. Masalah tersebut antara lain :

1. Pada proses pemasaran menggunakan media sosial maupun secara langsung terkendala dengan pembagian waktu, harus selalu aktif dan update setiap saat sedangkan jadwal kuliah di semseter 6 ini sangat padat dan sibuk dengan tugas
2. Di daerah Tegal ini untuk memasarkan suatu barang masih sedikit sulit karena tidak ada tempat yang dapat disewa untuk proses penjualan

3. Jika harga hanger jilbab anti debu dan air ini dipatok sedikit mahal dan difokuskan pada konsumen mahasiswa, maka agak sedikit kurang diminati oleh mereka
4. Dari semua anggota PKM-KC ini tidak ada yang memiliki HP blackberry, sehingga jika mempromosikan menggunakan BBM agak sulit.
5. Membutuhkan waktu yang lama untuk membuat atau merangkai hanger yang bagus

Solusi Untuk Mengatasi Permasalahan

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan sebelumnya, maka solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut yaitu antara lain:

1. Pada proses pemasaran, agar tidak terjadi tumbukan jadwal kuliah dengan jadwal pemasaran maka dipertimbangkan dengan jadwal kuliah masing – masing anggota. Jika dalam satu hari ada yang break kuliah maka orang tersebut yang bertugas mempromosikan hanger jilbab anti debu dan air.
2. Karena di tegal masih sulit ditemukan tempat sewa untuk pemasaran maka kami akan membuka stand sendiri di depan kampus. Dan juga berkunjung ke setiap kos mahasiswa yang ada di tegal
3. Harga hanger jilbab anti debu dan air ini akan di usahakan tidak begitu mahal bagi kalangan mahasiswa dan juga masyarakat. Mempertimbangkan kondisi mahasiswa yang identik dengan berhemat dan kondisi ekonomi masyarakat juga tidak semuanya kalangan kelas atas.
4. Jika dari kami tidak ada yang mempunyai blackberry, maka kami bisa bekerjasama dengan para komunitas hijabers untuk ikut mempromosikan hanger jilbab anti debu dan air ini, kami juga menggunakan facebook, twitter, dan juga blog dalam melakukan pemasaran
5. Untuk merangkai dan membentuk hanger yang bagus, kami bekerjasama dengan ayah kami dalam proses membuatnya. Jika tidak bisa maka kami akan membeli hanger yang sudah jadi dan membuat desain mika sendiri.

BAB 4

BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN

No	rencana kegiatan	bulan ke			
		1	2	3	4
1	pengumpulan bahan	#####			
2	proses pembuatan		#####	#####	
3	Pembuatan desain baju hanger		#####		
4	pengemasan dan pemasaran		#####	#####	#####
5	pembuatan laporan				#####
6	seminar hasil laporan				#####

Ringkasan Anggaran Biaya PKM-KC

No.	Jenis Pengeluaran	Biaya (Rp)
1	Peralatan penunjang	Rp. 2.039.000
2	Bahan habis pakai	Rp. 7.673.000
3	Perjalanan	Rp. 260.000
4	Lain – lain (administrasi, publikasi, seminar, laporan, dokumentasi)	Rp. 335.000
	Jumlah	Rp. 10.307.000

DAFTAR PUSTAKA

1. <http://www.indojilbab.com/content/42-definisi-jilbab-dalam-al-quran-dan-jilbab-zaman-sekarang>. Di akses pada tanggal 30 Mei 2015
2. http://www.academia.edu/7285604/TRANSFORMASI_HIJAB_DI_KALANGAN_GENERASI_MUDA_INDONESIA_SEBAGAI_UPAYA_PENINGKATAN_STATUS_STRATA_SOSIAL. Di akses pada tanggal 30 Mei 2015
3. <http://tokoone.com/gantungan-jilbab/?affid=6559> . Di akses pada tanggal 30 Mei 2015

LAMPIRAN – LAMPIRAN**Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota Kelompok****A. Identitas Ketua**

Nama Lengkap	Retno Rismawati
Jenis Kelamin	P
Program Studi	Pendidikan Guru Sekolah Dasar
NIM	1401412285
Tempat dan Tanggal lahir	Purbalingga, 14 Maret 1995
Email	retno.rismawati@yahoo.com
Nomor Telepon/HP	085714857125

B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SDN 1 Karangsari	SMPN 1 Kalimanah	SMAN 1 Sokaraja
Jurusan	-	-	IPS
Tahun Masuk- Lulus	2000/2001- 2005/2006	2006/2007- 2008/2009	2008/2009- 2011/2012

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1.	-	-	-

D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1.	-	-	-

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM KC

Tegal, 9 Mei 2015

Pengusul

Retno Rismawati

Identitas Anggota

Nama Lengkap	Desy Indriani
Jenis Kelamin	P
Program Studi	Pendidikan Guru Sekolah Dasar
NIM	1401412252
Tempat dan Tanggal lahir	Tegal, 19 Desember 1993
Email	desyani149@yahoo.com
Nomor Telepon/HP	085641017258

Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N 1 Debong Kidul	SMP N 10 Tegal	SMA N 4 Tegal
Jurusan	-	-	IPA
Tahun Masuk-Lulus	2001- 2006	2007-2009	2010-2012

Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1.	-	-	-

Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1.	-	-	-

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM KC

Tegal, 9 Mei 2015
Pengusul

Desy Indriani

Identitas Anggota

Nama Lengkap	Nariyah
Jenis Kelamin	P
Program Studi	Pendidikan Guru Sekolah Dasar
NIM	1401412520
Tempat dan Tanggal lahir	Temanggung, 28 Desember 1994
Email	nariyah1402@gmail.com
Nomor Telepon/HP	085712374741

Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N 2 gondangwayang	SMP N 2 kedu	SMK N 1 jumo
Jurusan	-	-	multimedia
Tahun Masuk-Lulus	2001- 2006	2007-2009	2010-2012

Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1.	-	-	-

Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1.	-	-	-

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM KC.

Tegal, 9 Mei 2015

Pengusul,

Nariyah

Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan

Peralatan penunjang

Gunting besar 2 buah	@ Rp.	11.000
Jarum jahit 4 buah	@ Rp.	1.500
Mesin jahit 1 buah	@ Rp.	1.900.000
Pendedel 3 buah	@ Rp.	4.500
Gunting benang 3 buah	@ Rp.	5.500
Jarum pentul 2 packs	@ Rp.	1.500
Gunting Kecil Ujung Lengkung 3 buah	@ Rp.	11.000
Penggaris besi 60 cm 3 buah	@ Rp.	15.000

Jumlah **Rp. 2.039.000**

Bahan Habis Pakai

Benang jahit warna – warni 10 buah	@ Rp.	2.000
Kapur jahit 2 buah	@ Rp.	1.500
Resleting 30 cm 180 buah	@ Rp.	3.500
Kertas mika 50 m 2 rol	@ Rp.	1.900.000
Kain spunbond motif 2 rol	@ Rp.	260.000
Hanger jilbab langsung jadi, 180 buah	@ Rp.	15.000

Jumlah **Rp. 7.673.000**

Transportasi

Pra kegiatan	Rp.	90.000
Pelaksanaan kegiatan	Rp.	100.000
Pasca kegiatan	Rp.	70.000

Jumlah **Rp. 260.000**

Kesekretariatan

Alat tulis	Rp. 30.000
Kertas A4 1 rim @ Rp.35.000	Rp. 35.000
Flash disk 1 buah @ 60.000	Rp. 60.000
Pembuatan laporan	Rp. 50.000
Penggandaan laporan	Rp. 60.000
Publikasi hasil penelitian	Rp. 50.000
Jumlah	Rp. 285.000

Dokumentasi

Cetak foto	Rp. 50.000
Jumlah	Rp. 50.000

Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas

No	Nama/NIM	Program Studi	Alokasi Waktu	Uraian Tugas
1	Retno Rismawati 1401412285	PGSD	5 jam/minggu	Ketua Tim Pengelola dan penanggungjawab produksi
2	Nariyah 1401412520	PGSD	5 jam/minggu	Penanggungjawab Promosi dan produksi
3	Desi Indriani 1401412252	PGSD	5 jam/minggu	Penanggungjawab Pemasaran

Lampiran 4 : Surat Pernyataan Ketua Peneliti



SURAT PERNYATAAN KETUA PELAKSANA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Retno Rismawati
NIM	:	1401412285
Program Studi	:	Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas	:	Fakultas Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa usulan PKM-KC saya dengan judul Hanger Jilbab Anti Debu dan Air diusulkan untuk tahun anggaran 2015 bersifat original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Tegal, 9 Mei 2015

Mengetahui,
Pembantu Rektor

Yang menyatakan

Prof. Dr. Bambang Budi Raharjo, M. Pd
NIP. 1960121 7198601 1 001

Retno Rismawati
NIM. 1401412285

DAFTAR GAMBAR



