



**PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA**

**JUDUL PROGRAM**

***DISABILITY FOR A SUPERSTAR:***

**AKSI INOVATIF MENGAJAK MASYARAKAT SEHAT MENTAL  
MELALUI PSIKODRAMA PANTOMIM SISWA SEKOLAH LUAR BIASA  
(SLB) NEGERI UNGARAN SEMARANG**

**BIDANG KEGIATAN :**

**PKM PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

Diusulkan Oleh :

Puput Noviawati	1511413037 / 2013
Demawati Nur Azizah	1511413007 / 2013
Astika Nurul Fatimah	1511413013 / 2013
Ari Shifa Nadia	1511413031 / 2013
Ainun Nasichatul Karimah	1511414086 / 2014

**UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG  
SEMARANG  
2015**

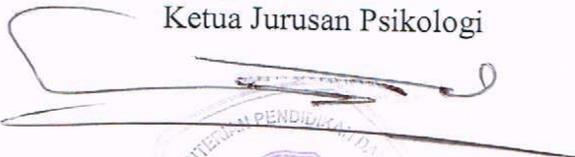
## PENGESAHAN PROPOSAL PKM-M

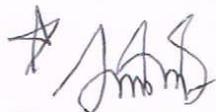
1. Judul Kegiatan : *Disability For A Superstar* :  
Aksi Inovatif Mengajak Masyarakat Sehat Mental Melalui Psikodrama Pantomim Siswa Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Ungaran Semarang
2. Bidang Kegiatan : PKM-M
3. Ketua Pelaksana Kegiatan :
  - a. Nama lengkap : Puput Noviawati
  - b. Nim : 1511413037
  - c. Jurusan : Psikologi
  - d. Universitas : Universitas Negeri Semarang
  - e. Alamat Rumah dan No.Hp : Ds.Saripan, Rt.01 Rw.06, Jepra / 089669248620
  - f. Alamat Email : noviawatipuput@gmail.com
4. Anggota Pelaksana Kegiatan : 4 orang
5. Dosen Pendamping :
  - a. Nama Lengkap dan gelar : Anna Undarwati, S.Psi., M.A
  - b. NIDN : 0020058202
  - c. Alamat Rumah dan No.Hp : Perum Green Village 17 Ngijo Gunungpati, Semarang / 085604234810
6. Biaya Kegiatan Total :
  - a. Dikti : Rp.11.400.000,-
  - b. Sumber lain : -
7. Jangka waktu pelaksanaan : 3 bulan

Semarang, 06 Oktober 2015

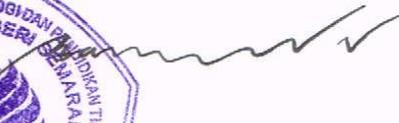
Menyetujui  
Ketua Jurusan Psikologi

Ketua Pelaksana

  
(Dr. Edy Purwanto, M.Si)  
NIP. 196801021992031002

  
(Puput Noviawati)  
NIM. 1511413037

Pembantu-Rektor Bidang Kemahasiswaan, Dosen Pembimbing

  
(Dr. Bambang Budi Raharjo, M.Si)  
NIP.196012171986011001

  
(Anna Undarwati, S.Psi, M.A.)  
NIDN. 0020058202

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
RINGKASAN .....	iv
BAB I PENDAHULUAN .....	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan masalah .....	2
1.3 Tujuan Program .....	2
1.4 Luaran yang diharapkan.....	3
1.5 Manfaat Program .....	3
BAB II GAMBARAN UMUM .....	4
BAB III METODE PELAKSANAAN .....	6
3.1 Perencanaan .....	6
3.2 Pelaksanaan Kegiatan .....	6
3.3 Evaluasi Program .....	7
BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN .....	8
4.1 Anggaran Biaya .....	8
4.2 Jadwal Kegiatan .....	8
LAMPIRAN.....	10
Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota dan Dosen Pembimbing .....	10
Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan .....	16
Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim dan Pembagian Tugas .....	18
Lampiran 4. Surat Pernyataan Ketua Peneliti / Pelaksana .....	20
Lampiran 5. Surat Pernyataan Kesiediaan dari Mitra .....	21
Lampiran 6. Denah detail Lokasi Mitra Kerja .....	22

***DISABILITY FOR A SUPERSTAR:***  
**AKSI INOVATIF MENGAJAK MASYARAKAT SEHAT MENTAL**  
**MELALUI PSIKODRAMA PANTOMIM SISWA SEKOLAH LUAR BIASA**  
**(SLB) NEGERI UNGARAN SEMARANG**

Puput Noviawati, Demawati Nur Azizah, Astika Nurul Fatimah, Ari Shifa Nadia,  
dan Ainun Nasichatul Karimah  
Universitas Negeri Semarang

**RINGKASAN**

Program *Disability for A Superstar* yang diwujudkan dalam bentuk psikodrama pantomim pada siswa Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Ungaran Semarang ini merupakan sebuah aksi yang inovatif untuk mengajak masyarakat menuju sehat mental. Tujuan dari program kegiatan ini adalah melatih keterampilan dan kreativitas siswa melalui psikodrama pantomim, serta memberikan kesehatan secara psikologis yaitu kesehatan mental bagi siswa yang menjadi pemain psikodrama pantomim, maupun masyarakat yang menjadi penonton pada psikodrama pantomim. Target khusus yang ingin dicapai dalam pelaksanaan program ini adalah pendidik dari siswa SLB mampu memahami tentang karakteristik siswa sehingga dapat mewujudkan keterampilan yang dimiliki oleh siswa, serta membantu siswa untuk mencapai kesehatan mental yang baik. Dalam pelaksanaan yaitu berupa pementasan *Disability for A Superstar* ini dibuka untuk *public*, sehingga penonton yang menyaksikan pementasan ini dapat tergugah afeksinya untuk senantiasa menjaga kesehatan mental. Metode yang digunakan dalam pelaksanaan program kegiatan ini adalah tahap perencanaan, yaitu meliputi penyusunan proposal kegiatan, mengurus surat perizinan, melakukan kegiatan, dan menyiapkan alat dan bahan dalam melakukan kegiatan. Tahap kedua adalah tahap pelaksanaan, yang meliputi pelatihan psikodrama pantomim siswa, pelatihan pementasan psikodrama pantomim, dan pementasan psikodrama pantomim. Tahap ketiga adalah tahap evaluasi program yang meliputi evaluasi pra pelaksanaan program dan pelatihan, evaluasi pelatihan dan pelaksanaan program, dan evaluasi pasca pelatihan dan pelaksanaan program.

**Kata Kunci :** *Disability for A Superstar*, Psikodrama Pantomim, Sehat Mental

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Anak berkebutuhan khusus merupakan anak dengan karakteristik khusus yang berbeda dengan anak pada umumnya tanpa selalu menunjukkan pada ketidakmampuan mental, emosi, dan fisik. Sesuai dengan penjelasan dalam UU Pendidikan No.20/2003 pasal 5 (tentang Hak-hak dan kewajiban Warga Negara), Sub-Ayat 1 menjamin setiap warga negara berkebutuhan khusus (cacat fisik, emosi, kecerdasan, dan/atau sosial) berhak mendapatkan pendidikan khusus. Hal yang mendasari dari Undang-undang tersebut adalah bahwa sekolah harus mampu memenuhi kebutuhan siswa dengan tidak mempermasalahkan keterbatasan mereka, dan setiap anak memiliki perbedaan yang unik sehingga anak berhak untuk mengembangkan dan mengaktualisasikan dirinya secara kreatif.

Mendidik anak berkebutuhan khusus membutuhkan strategi yang khusus dan tepat agar nantinya tidak salah dalam didikan untuk perkembangan anak. Seringkali dari pihak pengajar maupun orangtua mengalami kesulitan dalam mendidik anak berkebutuhan khusus, dan hal tersebut menjadi stresor tersendiri bagi para pendidik dalam menghadapi anak berkebutuhan khusus. Sejatinya, anak berkebutuhan khusus menginginkan bahwa dirinya ingin berkembang seperti anak normal yang mudah untuk bereksplorasi dan menjalin relasi sosial dengan masyarakat sekitar.

Adanya isolasi maupun pertentangan dari lingkungan sosial menyebabkan anak berkebutuhan khusus terbatas dalam mencari dunia luarnya. Hal ini juga dapat menjadi permasalahan psikologis bagi anak berkebutuhan khusus. Dalam hal ini pihak pendidik baik dari pengajar maupun orangtua mencoba memberikan penguatan kepada anak berkebutuhan khusus bahwa hakikatnya dirinya normal seperti anak normal yang lain hanya saja terkendala dalam kemampuan tertentu yang ada dalam dirinya. Meskipun ada keterbatasan, akan tetapi tidak dipungkiri bahwa kesehatan psikologi/mental juga patut untuk dimiliki oleh anak berkebutuhan khusus.

Diperlukan sebuah apresiasi dan solusi terkait dengan kondisi dari anak berkebutuhan khusus, maka kami menyusun program “*Disability for A Superstar*”. Program *disability for a Superstar* ini akan kami fokuskan pada aktualisasi keterampilan siswa yang dituangkan oleh anak berkebutuhan khusus melalui Psikodrama Pantomim. Usaha kami ini sejalan dengan harapan direktorat PLB untuk memberikan ruang dan kesempatan kepada siswa berkebutuhan khusus untuk mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi, maupun seni.

Penulis menganalisis bahwa siswa berkebutuhan khusus dapat diberdayakan keterampilannya serta kesehatan mentalnya melalui Psikodrama pantomim. Seni Psikodrama pantomim merupakan seni berkespresi lewat gerak-gerak dan mimik wajah yang ditampilkan dalam sebuah drama. Proses latihan Psikodrama Pantomim ini dimainkan oleh siswa SLB N Ungaran Semarang secara berkelompok, dan meskipun memiliki tingkat kesulitan yang tinggi akan tetapi dapat dilaksanakan dengan solusi mensiasati kekurangan siswa dengan karakter gerak-gerak dan mimik pantomim yang cocok sesuai dengan kebutuhna khusus siswa. Selain itu dalam psikodrama pantomim ini dapat memiliki beberapa manfaat bagi siswa diantaranya mewujudkan aktualisasi diri, mengasah keterampilan dan kreativitas, melatih ekspresif, serta kepercayaan diri.

Dalam program *Disability for A Superstar* ini menuangkan sebuah drama dimana mengandung cerita bahwasannya meskipun anak berkebutuhan khusus terlihat tidak sehat secara fisik, akan tetapi dirinya dapat mewujudkan sehat secara mental/psikologisnya. Hal inilah yang menjadi sebuah inspirasi bagi *public* bahwasannya sehat mental yang tidak terlihat dalam luar dari diri individu memiliki kekuatan yang mampu menggerakkan individu untuk selalu berkarya atau menjadi Superstar.

## 1.2 Rumusan masalah

Berdasarkan permasalahan yang telah dipaparkan, dapat dirumuskan masalah-maslaah sebagai berikut :

1. Bagaimana mewujudkan program “*Disability for A Supestar*” sebagi aksi inovatif mengajak masyarakat sehat mental Melalui Psikodrama Pantomim Pada Siswa SLB N Ungaran Semarang?;
2. Bagaimana cara melatih dan membentuk siswa berkebutuhan khusus terampil bermain psikodrama pantomim?;
3. Bagaimana mewujudkan tindak lanjut pementasan psikodrama pantomim siswa SLB N Ungaran Semarang yang akan ditampilkan untuk *public*?;
4. Bagaimana upaya mengajak masyarakat untuk menyadari pentingnya sehat mental melalui aksi dari program “*Disability for A Superstar*”?

## 1.3 Tujuan Program

Tujuan yang ingin idcapai dari program ini adalah sebagai berikut :

1. Mewujudkan program *Disability for A Superstar* sebagai aksi inovatif mengajak masyarakat sehat mental melalui Pementasan Psikodrama pantomim pada Siswa SLB N Ungaran Semarang. Dalam hal ini program *Disability for A Superstar* dapat dijadikan sebagai alternatif solusi dalam mengembangkan keterampilan siswa sekaligus mampu mendapatkan kesehatan mental untuk siswa tersebut maupun masyarakat yang menyaksikan pementasan psikodrama pantomim.

2. Memberi pengetahuan kepada guru dan siswa SLB N Ungaran Semarang dalam bermain psikodrama pantomim serta dapat membentuk keterampilan dan kreativitas siswa SLB dalam bermain psikodrama pantomim;
3. Program *Disability For A Superstar* dapat mewujudkan pementasan Psikodrama pantomim siswa SLB N Ungaran Semarang dan menjadi pusat kajian program pendidikan keterampilan bermain dan kesehatan mental melalui psikodrama pantomim bagi siswa
4. Program *Disability For A Superstar* dapat mengajak masyarakat untuk menyadari pentingnya sehat mental yang dituangkan dalam Pementasan Psikodrama Pantomim oleh Siswa SLB N Ungaran Semarang.

#### **1.4 Luaran yang diharapkan**

Kontribusi yang dapat kegiatan ini adalah sebagai bentuk pengabdian kepada menumbuhkan kesadaran dan pentingnya kesehatan mental kepada masyarakat dan khususnya kepada siswa berkebutuhan khusus SLB N Ungaran Semarang yang masih minim pengetahuan akan kesehatan mental. Luaran yang diharapkan dari program pengabdian ini adalah sebagai berikut :

1. Memberikan kontribusi dalam melatih keterampilan siswa dan mewujudkan kesehatan mental melalui psikodrama pantomim yang dituangkan dalam *Disability For A Superstar* yang dirangkaikan untuk aksi sehat mental
2. Dapat dimanfaatkan sebagai aktualisasi kreativitas siswa SLB N Ungaran Semarang sehingga potensi diri dapat terasah dengan baik
3. Terbentuknya pengetahuan dan keadaan sehat mental bagi siswa, guru, orangtua maupun masyarakat umum.

#### **1.5 Manfaat Program**

Program Kreativitas Mahasiswa Pengabdian Masyarakat ini diharapkan dapat memperoleh manfaat sebagai berikut :

1. Manfaat Teoritis
 

Membuka wawasan kepada siswa, pendidik, orangtua, maupun masyarakat umum tentang pentingnya kesehatan mental
2. Manfaat Praktis
  - a. Bagi pendidik, dapat meningkatkan keterampilan dan kreativitas siswa melalui Bermain Psikodrama Pantomim
  - b. Bagi Siswa, dapat mengaktualisasikan potensinya menjadi sebuah karya
  - c. Bagi masyarakat, dapat mengenali dan memahami tentang pentingnya menjaga sehat mental
  - d. Bagi pelaksana, dapat dijadikan sarana untuk memperluas jaringan dengan lembaga SLB maupun masyarakat umum melalui Program *Disability For A Superstar*.

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM KHALAYAK SASARAN**

Sasaran objek dari program Kreativitas mahasiswa Pengabdian masyarakat ini adalah siswa pada Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Ungaran yang terdiri dari TK (Taman Kanak-kanak), SD (Sekolah dasar), SMP (Sekolah Menengah Pertama), dan SMA (Sekolah Menengah Atas). Sekolah Dasar luar Biasa (SLB) Negeri Ungaran adalah salah satu penyelenggara pendidikan luar biasa yang khusus diselenggarakan bagi peserta didik yang menyandang kelainan fisik, mental, atau perilaku. SLB bertujuan untuk membantu peserta didik yang menyandang kelainan fisik, mental atau keduanya agar mampu mengembangkan sikap, pengetahuan dan keterampilan sebagai pribadi maupun anggota masyarakat dalam mengadakan hubungan timbal balik dengan lingkungan sosial maupun budaya.

Dengan adanya kebijakan Pendidikan Luar Biasa (PLB) sesuai dengan keputusan Mendiknas No.010/O/2000 tentang organisasi Departemen Pendidikan Nasional, maka program penyelenggaraan PLB yang telah, sedang dan akan dilaksanakan oleh Direktorat PLB antara lain: Upaya Penuntasan Wajar Dikdas 9 tahun, Perluasan kesempatan belajar bagi anak berkebutuhan khusus usia sekolah mulai dari tingkat sekolah dasar sampai dengan tingkat menengah melalui pengembangan pendidikan terpadu dan pengadaan tenaga khusus pengelola pendidikan luar biasa.

Salah satu strategi yang mendukung program direktorat PLB, ada wacana untuk menyediakan pendidikan keterampilan yang diberikan kepada peserta didik. Pendidikan keterampilan tersebut diharapkan menjadi semacam ekstrakurikuler. Namun hingga saat ini masih sedikit pendidikan keterampilan yang diselenggarakan. Perhatian dan kepedulian penyelenggara PLB sebenarnya sudah tinggi, tetapi tidak didukung oleh upaya koordinasi, tenaga pembimbing/instruktur pendidikan keterampilan pun masih sangat sedikit, serta kurangnya kreativitas dan inovasi dalam menyelenggarakan pendidikan keterampilan. Selain itu, pendidik yang mendidik anak berkebutuhan khusus harus memiliki bekal pengetahuan, dan pengajaran yang baik dalam mendidik anak berkebutuhan khusus di SLB. Dalam hal ini, peran keluarga dan pengajar di sekolah menjadi peran penting yang mempengaruhi tumbuh kembang dari bakat dan minat yang dimiliki oleh siswa.

Berdasarkan analisis dari gambaran umum tersebut, maka kami menyusun program *Disability For A Superstar* sebagai aksi inovatif dalam mengajak Masyarakat Sehat Mental Melalui Psikodrama Pantomim Siswa SLB N Ungaran. Kami melihat bahwa siswa SLB dapat diberdayakan keterampilannya serta membangun mental yang sehat melalui Psikodrama Pantomim. Tujuan psikodrama pantomim yaitu untuk memperoleh pengertian yang baik tentang dirinya sehingga dapat menemukan konsep dirinya, kebutuhan-kebutuhannya serta reaksi-reaksi pada masalah yang dihadapinya sehingga mampu memunculkan perilaku sehat mental. Psikodrama pantomim membantu siswa luar

biasa untuk mengekspresikan perasaannya dan mengkomunikasikan gagsannya lewat gerak-gerik dan mimik yang dapat menarik perhatian penonton sesuai dengan kemampuannya. Manfaat yang didapatkan dari Psikodrama Pantomim ini adalah katarsis, menunjang aktualisasi diri, mengasah keterampilan dan kreativitas serta mampu membangkitkan kepercayaan diri.

Didukung dengan latihan koreografi dan penyusunan ide cerita psikodrama pantomim yang sinergi, program *Disability for A Superstar* diharapkan akan memberikan keterampilan pada siswa luar biasa agar mereka bisa unjuk bakat dalam berkarya. Selain itu dalam pementasan Psikodrama Pantomim tersebut mengandung unsur cerita bahwasannya meskipun cacat secara fisik akan tetapi secara mental mampu menunjukkan dan mengekspresikan sehat mental yang memiliki peran sangat penting pada setiap individu. Dengan ini, penonton yang menyaksikan pementasan psikodrama Pantomim mampu untuk tergugah rasa atau afeksinya agar memiliki sehat mental seperti yang dimiliki oleh siswa luar biasa.

## **BAB III**

### **METODE PELAKSANAAN**

#### **3.1 Perencanaan**

Agar program Pengabdian Masyarakat ini dapat berjalan secara maksimal, maka diperlukan perencanaan secara tepat diantaranya :

- a. Menyusun proposal kegiatan serta meminta izin kepada Kepala SLB N Ungaran Semarang untuk mengadakan program *Disability for A Superstar*
- b. Menyusun waktu pelaksanaan kegiatan
- c. Mempersiapkan alat dan bahan dalam memberikan pelatihan Psikodrama Pantomim
- d. Mendata dan menseleksi siswa luar biasa yang akan mengikuti program *Disability for A Superstar* dengan bekerjasama dengan guru pembimbing
- e. Membuat pementasan *Disability for A Superstar* yang dibuka untuk umum sebagai strategi dalam membangun sehat mental.

#### **3.2 Pelaksanaan Kegiatan**

Secara umum, program ini terdiri atas tiga pokok kegiatan yaitu :

- a. Pelatihan psikodrama Pantomim kepada siswa luar biasa  
Pelatihan merupakan upaya untuk memberikan kiat dan praktik secara langsung kepada siswa. Pelatihan kepada siswa ini akan mengajarkan dasar-dasar bermain pantomim dan kiat bermain pantomim dalam pementasan. Segala hal yang berkaitan dengan pementasan pantomim akan diuraikan dalam pelatihan ini sehingga saat berlatih mempersiapkan pementasan maka siswa sudah siap.
- b. Latihan pementasan psikodrama Pantomim yang akan ditampilkan dalam *Disability for A Superstar*  
Pelatihan pementasan psikodrama pantomim merupakan kegiatan latihan intensif untuk mempersiapkan pementasan psikodrama pantomim. Siswa akan dilatih secara intensif untuk memainkan sebuah naskah yang diperankan oleh masing-masing siswa yang dipilih untuk ikut dalam pementasan. Peran yang akan diambil bagian oleh siswa yang ikut pementasan drama disesuaikan dengan kemampuan serta minatnya. Dalam pelatihan pementasan psikodrama ini, kami akan menyusun skenario pementasan dengan tema "*Disability For A Superstar*", dimana dalam skenario tersebut mengandung unsur sehat mental serta mengajak untuk penonton menyadari akan pentingnya sehat mental. Latihan ini akan membentuk siswa ke dalam karakter-karakter pemain pantomim dengan tokohnya masing-masing, latihan koreografi serta musik dan penataan tempat pementasan yang dibuat semenarik mungkin.

c. Pementasan Psikodrama Pantomim

Pementasan psikodrama pantomim dengan tema *Disability for A Superstar* merupakan kegiatan yang menjadi puncak dari kegiatan program ini. Pementasan akan dilakukan di SLB N Ungaran yang akan dibuka untuk umum. Hal ini dimaksudkan agar kreativitas dan keterampilan seni yang dimiliki oleh siswa luar biasa dapat diterima oleh masyarakat luas. Selain itu pesan sehat mental yang disampaikan dalam skenario pementasan *Disability for A Superstar* dapat diterima dengan baik oleh *public*. Sehingga dengan begitu antara pemain maupun penonton dapat membangun sehat mental dari diri pribadi.

### 3.3 Evaluasi Program

Pada proses menjalankan program kegiatan ini, evaluasi akan dilakukan di setiap proses kegiatan mulai dari kegiatan pertama sampai ketiga. Setiap masalah yang muncul pada setiap kegiatan akan dicarikan solusinya agar tidak menghambat pelaksanaan kegiatan selanjutnya dan menjadi bahan perbaikan untuk kegiatan tahap selanjutnya. Sedangkan evaluasi akhir akan dilakukan setelah proses kegiatan tindak lanjut selesai dilakukan. Pada akhir kegiatan dilakukan evaluasi secara lisan maupun tertulis, hal ini dimaksudkan untuk mengetahui sejauhmana keberhasilan proses seni berpantomim yang diperankan oleh siswa berkebutuhan khusus. Dengan dikemas sedemikian rupa dalam pementasan psikodrama pantomim tersebut, maka akan memberikan peluang memberikan kesempatan terbuka dan lebih banyak kepada para penonton akan pentingnya kesehatan mental. Diharapkan dengan adanya program *Disability for A Superstar* akan selalu dimanfaatkan dan dijadikan sebagai solusi dalam hal pengembangan keterampilan siswa serta hal yang paling penting adalah agar dari berbagai pihak baik itu siswa, pengajar, orang tua maupun masyarakat dapat membangun mental yang sehat agar senantiasa dapat mengaktualisasikan diri menuju sebuah kesuksesan dengan memanfaatkan potensi yang dimiliki masing-masing individu. Evaluasi pasca program *Disability for A Superstar* untuk siswa sebagai pemeran psikodrama serta penonton, akan dilakukan oleh panitia untuk mengetahui sejauh mana hasil kegiatan yang dicapai secara menyeluruh (tujuan, proses, workshop pantomim untuk guru dan siswa, latihan pentas, dan pementasan psikodrama pantomim, dikaitkan dengan luaran yang diharapkan). Evaluasi inilah yang akan dijadikan pijakan untuk menyusun laporan kegiatan. Laporan Kegiatan disusun sebagai laporan pertanggungjawaban atas apa yang telah dilakukan. Laporan disusun berdasarkan proses kegiatan yang telah dilaksanakan serta hasil evaluasi yang telah diadakan.





## Lampiran - lampiran

### Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota Pengusul dan Dosen Pembimbing

#### 1.1 Identitas Diri Ketua Pengusul

Nama Lengkap	Puput Noviawati
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Psikologi
NIM	1511413037
Tempat, Tanggal Lahir	Jejara, 20 Juli 1995
Email	<a href="mailto:noviawatipuput@gmail.com">noviawatipuput@gmail.com</a>
No. Telp/HP	089669248620

#### 1.2 Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N Saripan	SMP N 1 Jejara	SMA N 1 Tahunan Jejara
Jurusan			IPA
Tahun masuk- tahun lulus	2001-2007	2007-2010	2010-2013

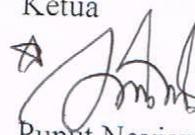
#### 1.3 Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1.	Juara 1 Lomba Karya Tulis Psikologi Tingkat Nasional	Universitas Muhammadiyah Malang	2015
2.	Juara 2 Lomba Essay Competition	Universitas Negeri Semarang	2015

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah Program Kreativitas Mahasiswa Bidang Pengabdian Masyarakat.

Semarang, 6 Oktober 2015

Ketua



Puput Noviawati

Nim.1511413037

## 1.4 Identitas Diri Anggota Pengusul 1

Nama Lengkap	Demawati Nur Azizah
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Psikologi
NIM	1511413007
Tempat, Tanggal Lahir	Magelang, 19 Juli 1995
Email	<a href="mailto:demawatinura@yahoo.co.id">demawatinura@yahoo.co.id</a>
No. Telp/HP	085726040630

## 1.5 Riwayat Pendidikan

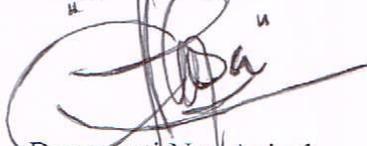
	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N 1 Tumiyang	SMP N 1 Ajibarang	SMA N 1 Ajibarang
Jurusan			IPS
Tahun masuk-tahun lulus	2001-2007	2007-2010	2010-2013

## 1.6 Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah Program Kreativitas Mahasiswa Bidang Pengabdian Masyarakat.

Semarang, 6 Oktober 2015  
Anggota Pengusul 1



Demawati Nur Azizah  
Nim. 1511413007

## 1.7 Identitas Diri Anggota Pengusul 2

Nama Lengkap	Ari Shifa Nadia
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Psikologi
NIM	1511413031
Tempat, Tanggal Lahir	Cilacap, 6 Januari 1996
Email	<a href="mailto:arishifanadia@gmail.com">arishifanadia@gmail.com</a>
No. Telp/HP	087802937830

## 1.8 Riwayat Pendidikan

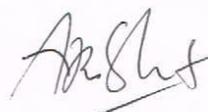
	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N 1 Mulyasari	SMP N 1 Majenang	SMA N 1 Majenang
Jurusan			IPA
Tahun masuk-tahun lulus	2001-2007	2007-2010	2010-2013

## 1.9 Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
-	-	-	-

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah Program Kreativitas Mahasiswa Bidang Pengabdian Masyarakat.

Semarang, 6 Oktober 2015  
Anggota Pengusul 2



Ari Shifa Nadia  
Nim. 1511413031

## 2.0 Identitas Diri Anggota Pengusul 3

Nama Lengkap	Astika Nurul Fatimah
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Psikologi
NIM	1511413013
Tempat, Tanggal Lahir	Banjarnegara, 12 Juli 1995
Email	<u>Nurulastika72@gmail.com</u>
No. Telp/HP	085702200696

## 2.1 Riwayat Pendidikan

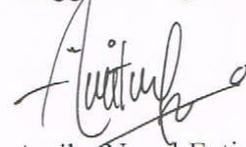
	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N 1 Parakancangah	SMP N 2 Banjarnegara	SMA N 1 Bawang
Jurusan			IPA
Tahun masuk-tahun lulus	2001-2007	2007-2010	2010-2013

## 2.2 Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah Program Kreativitas Mahasiswa Bidang Pengabdian Masyarakat.

Semarang, 6 Oktober 2015  
Anggota Pengusul 3



Astika Nurul Fatimah  
Nim. 1511413013

## 2.3 Identitas Diri Anggota Pengusul 4

Nama Lengkap	Ainun Nasichatul Karimah
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Psikologi
NIM	1511414086
Tempat, Tanggal Lahir	Brebes, 10 April 1996
Email	nasichamprend@gmail.com
No. Telp/HP	085786297767

## 2.4 Riwayat Pendidikan

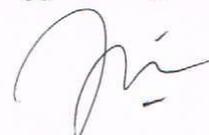
	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SDN Jagalempeni 05	MTs Wachid Hasyim	SMKN 1 Brebes
Jurusan			Administrasi Perkantoran
Tahun masuk-tahun lulus	2002-2008	2008-2011	2011-2014

## 2.5 Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah Program Kreativitas Mahasiswa Bidang Pengabdian Masyarakat.

Semarang, 6 Oktober 2015  
Anggota Pengusul 4



Ainun Nasichatul Karimah  
Nim. 1511414086

## 2.6 Identitas Diri Dosen Pembimbing

Nama Lengkap	Anna Undarwati, S.Psi., M.A
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Psikologi
NIDN	0020058202
Tempat, Tanggal Lahir	Tulungagung, 20 Mei 1982
Email	annaundar@gmail.com
No. Telp/HP	085604234810

## 2.7 Riwayat Pendidikan

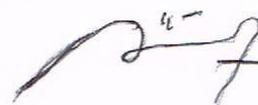
	S1	S2	S3
Nama Institusi	Universitas Gajah Mada	Universitas Gajah Mada	-
Jurusan	Psikologi	Psikologi	-
Tahun masuk-tahun lulus	2000-2004	2010-2012	

## 2.8 Penghargaan dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah Program Kreativitas Mahasiswa Bidang Pengabdian Masyarakat.

Semarang, 6 Oktober 2015  
Pembimbing



Anna Undarwati, S.Psi., M.A  
NIDN. 0020058202

## Lampiran 2. Justifikasi Anggaran

No.	Jenis Pengeluaran	Harga Satuan	Biaya
1.	Transportasi	@ 3 motor = 100.000 perminggu * 100.000 x 10 minggu	1.000.000
2.	Dokumentasi	@ 1 hari = 100.000 * 100.000 x 8	800.000
3.	Pembuatan media (poster,plakat,pin,mmt, medali )	@poster 500.000 @plakat 100.000 @pin 900.000 @medali 800.000 @mmt 500.000	2.800.000
4.	Pembuatan papan informasi	@papan informasi 300.000 @atk 200.000	500.000
5.	Penataan Ruang	Sewa Gedung sehari 300.000	300.000
6.	Sarana Latian	@ 2 pelatih 100.000 100.000 x 5	500.000
7.	Konsumsi	Snack latihan 30.000 x 5 = 150.000 Snack siswa & tamu 7000 x 100 = 700.000 Makan siang 15.000 x 30 = 450.000 Snack guru 8500 x 20 = 170.000	1.470.000
8.	Paket pementasan (Kostum, Lighting, dan setting panggung,	@Kostum = 800.000	Rp 3.500.000

	sound system)	@Lighting = 1.200.000 @soundsystem = 1.500.000	
9.	Penyusunan undangan dan laporan	@Undangan 15.000 x 20 = 300.000 @Laporan 230.000	500.000
	Total Biaya	Rp 11.400.000,-	

### Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim dan Pembagian Tugas

No	Nama / Nim	Program Studi	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu	Uraian Tugas
1.	Puput Noviawati / 1511413037	Psikologi	Psikologi	8 jam / minggu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanggung jawab terhadap rancangan proposal</li> <li>- Bertanggung jawab terhadap konsultasi kepada dosen pembimbing</li> <li>- Bertanggung jawab terhadap kerjasama dengan mitra</li> </ul>
2.	Demawati Nur Azizah / 1511413007	Psikologi	Psikologi	8 jam / minggu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencari literatur</li> <li>- Bertanggung jawab terhadap rancangan program</li> <li>- Bertanggung jawab terhadap mewujudkan pementasan dari program</li> </ul>
3.	Ari Shifa Nadia / 1511413031	Psikologi	Psikologi	8 jam / minggu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencari referensi dari jurnal ilmiah</li> <li>- Bertanggung jawab terhadap pengimplementasian program</li> </ul>

					- Bertanggungjawab mengurus surat perizinan
4.	Astika Nurul Fatimah / 1511413013			8 jam / minggu	- Mencari referensi - Merancang Konsep PKM - Finishing Proposal - Bertanggungjawab terhadap pelaksanaan program
5.	Ainun Nasichatul Karimah / 1511414086	Psikologi	Psikologi	8 jam/minggu	- Mengurus surat izin - Melakukan perancangan program - Bertanggungjawab terhadap pelaksanaan program

## Lampiran 4. Surat Pernyataan Ketua Peneliti / Pelaksana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
 UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG  
 Gedung H : Kampus Sekaran – Gunung Pati – Semarang  
 Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan  
 Email : Pr3.unnes.ac.id  
 Telp/Fax : (024) 8508003

## SURAT PERNYATAAN KETUA PENELITI / PELAKSANA

Nama : Puput Noviawati  
 Nim : 1511413037  
 Program Studi : Psikologi  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa proposal (PKM – M) saya dengan judul :  
**"DISABILITY FOR A SUPERSTAR: AKSI INOVATIF MENGAJAK MASYARAKAT SEHAT MENTAL MELALUI PSIKODRAMA PANTOMIM SISWA SLB N UNGARAN "** bersifat original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara. Demikian pernyataan ini dibuat sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Semarang, 6 Oktober 2015

Mengetahui

Pembantu-Rektor Bidang Kemahasiswaan,



(Dr. Bambang Budi Raharjo, M.Si)  
 NIP.196012171986011001

Yang menyatakan



(Puput Noviawati)  
 NIM. 1511413037

## Lampiran 5. Surat Pernyataan Kesediaan Mitra

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN KERJASAMA DARI MITRA USAHA  
DALAM PELAKSANAAN PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA**

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : *ASNGARI, S.pd.*  
 Pimpinan Mitra Usaha : *SLB NEGERI UNGARAN*  
 Bidang Usaha : *Promosi Kesehatan Mental.*  
 Alamat : *Jl. Kyai Sono No.2 Bejuk, Ungaran.*

Dengan ini menyatakan **Bersedia untuk Bekerjasama** dengan Pelaksana Kegiatan **Program Kreativitas Mahasiswa "Disability for A Superstar : Aksi Inovatif Mengajak Masyarakat Sehat Mental Melalui Psikodrama Pantomim Siswa SDLB N Ungaran Semarang"**.

Nama Ketua Tim Pengusul : Puput Noviawati  
 Nomor Induk Mahasiswa : 1511413037  
 Program Studi : Psikologi  
 Nama Dosen Pembimbing : Anna Undarwati, S.Psi., M.A  
 Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Semarang

Guna menerapkan dan/atau mengembangkan IPTEKS pada tempat usaha kami.

Bersama ini pula kami nyatakan dengan sebenarnya bahwa diantara pihak Mitra Usaha dan Pelaksana Kegiatan program tidak terdapat ikatan keluarga dan ikatan usaha dalam wujud apapun.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab tanpa ada unsur pemaksaan didalam pembuatannya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 05 Oktober 2015

Yang Menyatakan,



*XIP.195912181984011 002*

Lampiran 6. Denah Detail Lokasi Mitra Kerja

