PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

JUDUL PROGRAM

BONE KREKREK

(Boneka Kremes-Kresek)

PEMANFAATAN SAMPAH PLASTIK KRESEK SEBAGAI ISI BONEKA

BIDANG KEGIATAN :

PKM-KEWIRAUSAHAAN

Dusulkan Oleh :

Asri'ah	4001415045 / 2015
Atik Sari Romadhoni	4001415063 / 2015
Eka Ramayanti	5401415063 / 2015
Rosa Damayanti	4001414009 / 2014
Puji Astuti	4201412038 / 2012

UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG

SEMARANG

2015

HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Kegiatan : Bone Krekrek Pemanfaatan Sampah Plastik Kresek Sebagai Isi Boneka
2. Bidang Kegiatan : PKM-K
3. Ketua Pelaksana Kegiatan/Penulis Utama
   a. Nama Lengkap : Asri'ah
   b. NIM : 4001415045
   c. Jurusan : IPA Terpadu
   d. Universitas : Universitas Negeri Semarang
   e. Alamat Rumah : Desa Cinyawang RT 03/ RW 12 KecamatanPatimuan, Cilacap
   f. Handphone / tlpn : 085726526038
   g. Alamat email : asriajah11@gmail.com
4. Anggota Pelaksana Kegiatan/Penulis : 4 orang
5. Dosen Pendamping
   a. Nama Lengkap dan Gelar : Arif Widiyatmoko,M.Pd
   b. NIDN : 0015128401
   a. Alamat Rumah dan Hp : Jl.Bukit Melati 22 Bukit Asri Mapagan Ungaran/081325660100
6. Biaya Kegiatan Total :
   a. Dikti : Rp 11.209.500,00
   b. Sumber lain :
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 4 bulan

Semarang, 05 Oktober 2015

Menyetujui,
Ketua Jurusan IPA Terpadu

(Prof. Dr. Sudarmin,M.Si.)
NIP.196601231992031003

Ketua Pelaksana Kegiatan

(Asri'ah)
NIM.4001415032

Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan

(Dr.Bambang Budi Raharjo, M.Si.)
NIP.196012179860110001

Dosen Pendamping

(Arif Widiyatmoko,M.Pd)
NIDN.0015128401

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i
HALAMAN PENGESAHAN ii
DAFTAR ISI iii
RINGKASAN iv
BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 2
1.3 Tujuan 2
1.4 Luaran yang Diharapkan 2
1.5 Kegunaan Program 3
BAB II GAMBARAN UMUM RENCANA USAHA 4
BAB III METODE PELAKSANAAN 6
3.1 Tahap Persiapan 6
3.2 Tahap Produksi 6
3.3 Tahap Pemasaran 7
BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN 9
4.1 Anggaran Biaya 9
4.2 Jadwal Kegiatan 12
LAMPIRAN-LAMPIRAN 13
Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota 13
Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan 19
Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim Kegiatan 22
Lampiran 4. Surat Pernyataan Ketua kegiatan 23

RINGKASAN

Proposal PKM-K ini berjudul Bone Krekrek Pemanfaatan Sampah Plastik Kresek Sebagai isi Boneka. Bone Krekrek atau Boneka Kremes Kresek yaitu sebuah boneka dengan mengkreasikan pengisinya menggunakan sampah plastik kresek. Dengan pengisi bonekanya sampah plastik kresek membuat saat boneka diremas atau di kremes akan menimbulkan sebuah bunyi yang timbul dari sampah plastik kresek tersebut. Alasan kami membuat kreasi isi boneka tersebut menggunakan sampah plastik kresek yaitu jumlah sampah plastik yang semakin lama semakin meningkat. Sampah plastik kresek yang sering dibuang oleh sebagian masyarakat, kami manfaatkan kembali sebagai isi boneka. Dengan berjalannya serta berhasilnya usaha ini diharapkan dapat bisa mengurangi jumlah sampah plastik kresek. Bagi masyarakat juga bisa meningkatkan kesejahteraan masyarakat serta bisa meningkatkan perekonomiannya.

Pelaksanaan program PKM Kewirausahaan ini di laksanakan pada bulan Oktober 2015-Januari 2016. Perencanaan dimulai dari awal Oktober dengan usaha untuk mencari pemasok bahan baku. Produk boneka ini terdiri dari berbagai macam ukuran dan bentuk boneka yang variatif sehingga bisa menarik perhatian konsumen. Produk tersebut dipasarkan di lingkungan kampus Unnes dan di pemukiman sekitar tempat produksi. Dengan penggunaan sampah plastik kresek sebagai isi dari boneka tersebut akan membuat biaya produksi boneka tidak terlalu mahal sehingga harga boneka yang kami pasarkan pun akan lebih terjangkau. Strategi pemasaran yang digunakan tim PKM-K adalah pemasaran langsung serta bekerja sama dengan penjual boneka dan koperasi mahasiswa di lingkungan sekitar Unnes.

Adapun saran tentang pelaksanaa PKM-K ini yaitu mencari link pemasok bahan baku dan perusahaan boneka untuk meningkatan proses produksi sehingga dapat meningkatkan keuntungan usaha.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sampah plastik merupakan salah satu jenis dari limbah domestik yang berasal dari rumah tangga, pasar, tempat usaha, perkantoran, hotel dan sebagainya. Sampah plastik merupakan sampah yang paling banyak dibuang oleh manusia karena banyak orang yang menggunakan plastik untuk keperluannya sehari-hari. Misalnya, plastik bungkus makanan, botol minuman, dan sebagainya. Sampah plastik terbuat dari bahan anorganik yang merupakan limbah padat. Bahan-bahan anorganik tersebut sangat sulit dan tidak mungkin diuraikan oleh bakteri pengurai. Apabila ditimbun dalam tanah untuk menguraikannya butuh waktu berjuta-juta tahun. Dan apabila dibakar hanya akan menjadi gumpalan dan butuh waktu lama untuk mengurainya.

Pada masa sekarang kantong plastik atau sering disebut juga kantong kresek sering kita jumpai sehari-hari. Dalam kehidupan sehari-hari kita tidak menyadari bahwa sampah plastik kresek yang kita buang sangatlah tinggi. Hampir setiap orang pasti tidak akan terlepas dari yang namanya bahan plastik dalam aktifitasnya. Plastik telah menjadi komponen penting dalam kehidupan modern. Setiap kali kita berbelanja suatu barang atau produk lainnya, kita akan mendapati kantong plastik sebagai pembungkus untuk membawa barang yang kita beli. Setelah tidak digunakan kantong plastik tersebut akan menjadi sampah. Jumlah sampah kantong plastik pun semakin meningkat seiring dengan meningkatnya penggunaan kantong plastik tersebut. Permasalahan sampah plastik terutama kantong plastik atau kresek yang selalu meningkat, itu yang menjadi dasar pemikiran kami bagaimana caranya memanfaatkan kembali sampah kantong plastik tersebut menjadi suatu peluang usaha yang memiliki nilai jual yang lebih tinggi. Oleh karena itu kami ingin mengusulkan proposal PKM-K dengan judul BONE KREKREK atau Boneka Kremes Kresek dengan Pemanfaatan Sampah Kantong Plastik Kresek sebagai isi Boneka. Boneka yang akan kami buat yaitu boneka Hello Kitty. Alasan kami memilih tokoh kartun tersebut untuk produk yang kami buat karena tokoh kartun Hello Kitty peminatnya selalu ada dan disukai oleh anak-anak.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dari pembuatan PKM-K Bone Krekrek ini, terdapat permasalahan-permasalaha yang dirumuskan sebagai berikut :

a. Bagaimana cara memproduksi Boneka Kremes Kresek Hello Kitty dari bahan baku sampah plastik kresek ?

b. Bagaimana strategi untuk memasarkan Boneka Kremes Kresek Hello Kitty yang kami Produksi ?

1.3 Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan diatas, tujuan kami dalam Pembuatan PKM-K Bone Krekrek ini sebagai berikut :

a. Mengetahui cara memproduksi Boneka Kremes Kresek Hello Kitty.

b. Mengetahui strategi untuk memasarkan Boneka Kremes Kresek Hello Kitty.

c. Memanfaatkan sampah kantong plastik menjadi ladang usaha yang memiliki nilai jual yang lebih tinggi.

1.4 Luaran yang Diharapkan

Luaran yang diharapkan dalam pembuatan PKM-K Bone Krekrek ini sebagai berikut :

a. Keterampilan bagi mahasiswa dalam bidang kewirausahaan.

b. Pencemaran lingkungan akibat dampak dari sampah kantong plastik dapat terkurangi.

c. Terciptanya produk baru yaitu boneka dengan bentuk menarik dengan isinya sampah kantong plastik yang dapat berbunyi ketika boneka di remas.

1.5 Kegunaan Program

Kegunaan yang diharapkan dari terlaksanakanya program ini adalah :

a. Bagi Pemerintah
    1. Dapat memberikan solusi terhadap permasalahan sampah yang jumlahnya selalu meningkat.
    2. Dapat mengurangi pengangguran dan terbukanya lapangan pekerjaan.
    3. Agar pemerintah lebih tanggap dalam menangani masalah ini.

b. Bagi Masyarakat
    1. Meningkatkan kesejahteraan masyarakat.
    2. Menjadikan masyarakat yang cerdas dalam mengelola sumber daya sampah plastik kresek.
    3. Memberikan gambaran usaha boneka.
    4. Agar lebih peduli terhadap lingkungan sekitarnya.

c. Bagi Akademisi
    1. Meningkatkan kreatifitas para pelajar.
    2. Sebagai sarana pembelajaran dan pendekatan terhadap masyarakat.
    3. Menjadikan bahan ajar bagi para pelajar.
    4. Menjadikan para pelajar lebih kritis dalam menanggapi isu lingkungan.

BAB II
GAMBARAN UMUM RENCANA USAHA

Usaha ini dimulai dengan menjalin kerjasama dengan pihak-pihak yang menyediakan bahan baku . Bahan baku yang telah diperoleh akan dipusatkan di salah satu rumah dari anggota kelompok kami untuk melalui proses produksi.

Langkah yang kami tempuh dalam pengelolaan produksi antara lain:

2.1 Desain produk

Untuk kemasan produk, kami memilih untuk menggunakan kain fleece dan kain flanel serta kain velboa dengan berbagai macam warna dan ukuran. Boneka ukuran kecil dan sedang untuk pemasaran di sekitar wilayah Unnes dan di outlet KOPMA. Sedangkan yang kami titipkan atau jual ke tempat toko boneka semua ukuran yang di produksi. Bentuk boneka yang lucu yaitu boneka Hello Kitty serta penggunaan warna boneka yang beraneka ragam membuat tampilan penyajian lebih menarik sehingga yang melihatnya akan tertarik untuk membeli boneka yang kami produksi. Untuk meningkatkan kualitas output, kami akan mencoba untuk selalu mengikuti perkembangan selera masyarakat. Akan tetapi kami akan tetap konsisten pada konsep yang kita buat yaitu Bone Krekrek (Boneka kremes kresek) dengan tetap penggunaan sampah plastik kresek sebagai isi bonekannya.

2.2 Pertimbangan utama penentuan lokasi usaha.

Lokasi usaha yang kami pilih adalah dekat dengan lingkungan kampus dan pemukiman kost mahasiswa, dengan pertimbangan lokasi tersebut dekat dengan konsumen yang akan dituju. Sasaran pembeli yang kami tuju adalah para pelajar atau mahasiswa perempuan serta para anak-anak kecil yang biasanya lebih menyukai boneka Hello Kitty.

2.3 Pengawasan kualitas

Untuk proses pengawasan, dilakukan terhadap bahan baku, proses dan juga produk jadi. Pengawasan bahan baku dilakukan dengan menjaga kualitas bahan baku yang digunakan untuk pembuatan *Bone Krekrek* dengan cara membeli langsung bahan-bahan yang dibutuhkan tersebut kepada pemasok bahan untuk pembuatan boneka ini dengan kondisi bahan baku yang masih bagus, bahan kainnya halus dan warnanya menarik. Sedangkan untuk sampah plastik kresek yang kami gunakan sebagai isi boneka ini adalah sampah plastik kresek yang kering dan bersih. Untuk pengawasan proses akan dilakukan dengan memperhatikan setiap langkah-langkah dalam proses pembuatan boneka ini. Sedangkan pada pengawasan produk jadi dilakukan pengecekan terhadap setiap

produk yang telah jadi dan memastikan boneka tersebut dalam kondisi sempurna. Selain itu kami akan memastikan tidak digunakannya bahan-bahan yang membuat boneka cepat rusak sehingga tidak tahan lama karena kepuasan konsumen adalah prioritas utama kami. Produk yang akan kami tawarkan adalah *BONE KREKREK* dengan variasi warna dan bentuk bonekanya yaitu Hello Kitty. Produk berukuran kecil akan kami jual dengan kisaran harga Rp 10.000 sampai Rp 25.000,00 dan produk yang berukuran sedang hingga besar dijual dengan harga lebih dari Rp35.000,00.

2.4 Pemasaran produk

Sampah dapat dijadikan berbagai macam produk yang mempunyai nilai jual yang tinggi, dan dapat dipasarkan kepada masyarakat untuk menambah penghasilan. Hasil dari pemanfaatan sampah dapat dijual dimana-mana, dan menggunakan berbagai cara untuk memasarkan produk tersebut. Dapat dijual langsung melalui toko, bisa pula melalui media untuk hal promosi, dan juga dapat mengikuti pameran-pameran untuk menjajakan produk kepada hal layak.

BAB III

METODE PELAKSANAAN

Metode pelaksanaan program ini dapat dibedakan menjadi 3 tahapan, yaitu tahapan persiapan, tahapan produksi dan tahapan pemasaran.

1.Tahapan Persiapan

Teknik persiapan "Bone Krekrek" terdiri dari pembelian semua bahan yang dibutuhkan dalam produksi pembuatan boneka ini. Selain itu pada tahapan ini juga dilakukan pembuatan pola atau mendesain pola pada kertas. Hal ini dimaksudkan agar saat terjadi kesalahan pola, kesalahan tersebut tidak pada kain fleece yang akan digunakan, selain itu juga agar pola tersebut bisa dibuat sama pada setiap kainnya. Pola pada pembuatan *Bone Krekrek* ini akan dibuat bervariasi dengan warna yang bervariasi juga. Serta bentuk boneka yang akan kami buat yaitu boneka Hello Kitty. Aksesoris-aksesoris yang dibutuhkan berupa mata, hidung, tangan, kaki dan yang lainnya juga di persiapkan pada tahapan ini. Sampah plastik kresek yang digunakan sebagai isi boneka juga harus sudah siap dipakai. Oleh karena itu dilakukan pengumpulan, pembersihan serta penyortiran sampah plastik kresek yang akan digunakan untuk menjamin mutu boneka yang kami produksi.

2..Tahapan Produksi

Teknik produksi "Bone Krekrek" menggunakan 4 macam tahap proses pembuatan yang dilakukan untuk membuat produk kami yaitu :

a. Membuat pola pada kain

Desain pola yang telah dibuat pada tahapan sebelumnya, kemudian digambarkan pada setiap lembar kainnya. Karena keterbatasan alat yang digunakan, penggambaran pola dilakukan secara manual di setiap lembar kain yang gunakan. Oleh karena itu kami membutuhkan tenaga bantu yang kami bayar atau dengan kata lain kami akan membuka lapangan pekerjaan dalam proses usaha pembuatan ini. Pola aksesoris boneka juga di gambarkan pada tahapan ini.

b. Memotong pola

Pola yang telah digambarkan pada kain fleece kemudian dipotong sesuai dengan garis polanya. Pemotongan dilakukan berdasarkan kesamaan ukuran sehingga sekali pemotongan tidak satu persatu. Pada saat pemotongan juga harus dipisahkan semua motif, ukuran, warna dan bagiannya agar tidak bercampur sehingga memudahkan saat penggambungan setiap komponennya pada tahapan selanjutnya.

c. Menyambung setiap komponen

Setelah semua komponen dipotong, langkah selanjutnya yaitu penyambungan setiap komponen atau bagian dari boneka baik berupa tangan, kaki, mata hidung serta bagian-bagian lainnya. Aksessoris-aksesoris juga dipasang ke badan utama dari boneka ini. Penyambungan setiap komponen dapat dilakukan menjadi dua macam yaitu penyambungan dengan menggunakan lem perekat khusus dan dengan menjahitnya.

d. Memberikan isi terhadap boneka

Setelah semua komponen penyusun boneka ini digabungkan, selanjutnya memberikan isi boneka. Bahan yang kami gunakan untuk isi boneka adalah sampah plastik kresek yang sebelumnya sudah di persiapkan pada tahap sebelumnya.

e. *Finishing*

Setelah boneka terisi penuh dengan isian yang berasal dari sampah kantong plastik, kemudian lubang untuk memasukan isian dirapatkan dengan dijahit. Pada tahapan ini juga dilakukan pengecekan terhadap produk-produk yang telah selesai di buat. Benang-benang jahitan juga di periksa agar boneka memastikan boneka yang kami produksi benar-benar produk yang layak untuk di pasarkan.

f. Pengemasan

Produk yang selesai di periksa dan dinyatakan tidak ada yang cacat, selanjutnya dikemas. Pengemasan dilakukan manual satu per satu di masukan ke dalam plastik pembungkus yang menyesuaikan berdasarkan ukuran beneka. Plastik yang digunakan adalah plastik yang berwarna bening sehingga boneka tetap terlihat, kemudian ujungnya diikat menggunakan pita agar penampilannya lebih menarik lagi.

3.Tahapan Pemasaran

Pemasaran produk akandilakukan di lingkungan kampus Unnes pada tahapan awal secara *reseller*. Kemudian pada bulan ketiga pelaksanaan program penjualan akan diperluas hingga ke lingkungan di luar kampus Unnes.Strategi pemasaran akan meliputi beberapa hal antara lain:

a. Strategi Produk

“Bone Krekrek” merupakan produk baru bagi pasar di Indonesia, sehingga diperkirakan belum akan ada kompetitor yang muncul pada awal penjualan produk. Oleh sebab itu, Bone Krekrek akan memaksimalkan produksi sepanjang pelaksanaan program ini. Peningkatan produksi produk akan dilakukan secara bertahap dengan penambahan yang signifikan di sepanjang pelaksanaan program. Tujuannya adalah untuk mendapatkan perhatian pasar sehingga penjualan akan

berhasil dengan pemasukan hasil usaha sebesar mungkin serta membangun kepercayaan pasar terhadap produk kami. Dengan demikian ketika pada tahun berikutnya muncul kompetitor posisi produk kami di pasar Indonesia sudah cukup kuat.

b. Strategi Harga

Salah satu aspek penting dalam penjualan produk adalah kepemimpinan harga. Oleh sebab itu *Bone Krekrek* akan berusaha untuk meletakkan harga produk kami di bawah harga produk lain yang sejenis. Harga ini bisa didapat karena bahan pengisi produk kami merupakan bahan yang mudah didapat dengan dana sangat minimalis. Harga minimal akan kami terapkan di awal penjualan sebagai masa promosi. Kemudian di sepanjang program ini harga akan terus dinaikkan secara bertahap, namun harga akhir yang kami terapkan akan tetap di bawah harga produk lain yang sejenis. Melalui strategi harga ini diharapkan dapat menjangkau pasar dari berbagai kalangan sebanyak-banyaknya.

c. Strategi Promosi

Promosi mutlak harus dilakukan mengingat produk "Bone Krekrek" adalah produk baru yang belum banyak dikenal masyarakat. Promosi akan dilakukan melalui selebaran ke kampus-kampus di Semarang. Pengenalan produk juga dilakukan dangan membawa boneka hasil produksi kami untuk mengenalkan bahwa produk kami berbeda dengan produk lainnya yang sejenis. Mereka akan diperkenalkan dengan cara masyarakat diperkenankan untuk memegang, memeluk, meremas boneka yang kami produksi sehingga mereka akan penasaran karena boneka yang kami produksi mengeluarkan bunyi yang unik yang berasal dari sampah plastik kresek yang ada didalamnya sehingga mereka tertarik untuk membelinya.

Strategi tersebut akan dilakukan pada awal penjualan, sehingga pada akhir periode ini diharapkan"Bone Krekrek" sudah dikenal oleh masyarakat dan informasinya dapat disebarkan dari mulut ke mulut. Selanjutnya setelah periode awal penjualan, promosi akan terus dilanjutkan melalui kedai-kedai penjualan boneka dalam bentuk *banner* dan *advertisement* lain. Promosi juga akan dilakukan melalui media social seperti *facebook, line, BBM, path, instagram* dan media sosial lainnya. Kami juga akan menjual produk kami melalui website penjualan seperti *lazada, bukalapak, OLX* dan yang lainnya agar penjualan juga bisa dilakukan secara online.

d. Strategi Distribusi

Penjualan produk tahap awal akan difokuskan di kampus Unnes. Kemudian dilanjutkan dengan penjualan di sekitar kampus Unnes setelah satu bulan penjualan. Selain itu, setiap hari minggu penjualan juga akan dilakukan di tempat-tempat khusus yang didatangi banyak orang, yaitu di Pasar Krempyeng dan di Simpang Lima. Tempat-tempat semacam ini memiliki potensi untuk memperkenalkan produk "Bone Krekrek" kepada masyarakat Semarang dari berbagai wilayah bahkan dari luar kota Semarang.

BAB IV

BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN

RANCANGAN BIAYA

1.Peralatan Penunjang

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Mesin jahit	Menjahit	1	1.000.000	1.000.000
Gunting	Memotong	10	45.000	450.000
Meteran(pita penjahit)	Mengukur	1	20.000	20.000
Jarum jahit	Menjahit	5	50.000	50.000
Pensil	Menggambar pola	1	10.000	10.000
Benang jahit	Menjahit	5	30.000	150.000
Kapur jahit	Menggambar pola pada kain	5	15.000	75.000
Gunting benang	Memotong	5	20.000	100.000
Kertas Desain	Menggambar pola	10	100.000	100.000
Glue Gun	Membakar lem bakar	10	35.000	350.000
Keranjang	Wadah produk	5	50.000	250.000
Sewing Box	Menyimpan alat jahit	3	60.000	180.000
SUBTOTAL				2.735.000

2.Bahan Habis Pakai

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Kain velboa	Bahan Baku	20	110.000	2.200.000
Kain fleece	Bahan Baku	25	70.000	1.750.000
Kain flannel	Bahan Tambahan	10	25.000	250.000
Benang wol	Menjahit	50	2.000	100.000
Sampah plastik kresek	Isi Boneka	100	5.000	500.000
Mata boneka	Aksesoris	40	10.000	400.000
Plastik kemasan	Mengemas	500	500	250.000
Pita	Aksesoris	500	1.500	750.000
Lem bakar	Merekatkan	10	24.000	240.000
SUBTOTAL				6.440.000

1. Perjalanan

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (RP)
Dari rumah ke tempat penjual Peralatan	Membeli Bahan	2	50.000	100.000
Ke tempat pembuatan banner	Transportasi	4	25.000	100.000
Ke tempat pembuatan selebaran	Transportasi	4	50.000	200.000
Ke tempat lokasi penjualan	Transportasi	8	50.000	400.000
SUBTOTAL				800.000

2. Lain-lain

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (RP)
Selebaran dan cetak	Sosialisasi	500 (lembar)	500	250.000
Banner dan cetak	Sosialisasi	1 (lembar)	75.000	75.000
Pembayaran pegawai	Produksi	1 (unit)	500.000	500.000
Kalkulator	Menghitung	1	50.000	50.000
Buku kas	Administrasi	1	7.500	7.500
Alat tulis	Administrasi	4	3.000	12.000
Pembuatan rekening	Administrasi	1	50.000	50.000
Stempel	Administrasi	1	75.000	75.000
Kuitansi	Administrasi	1	25.000	25.000
Proposal	Administrasi	1	75.000	75.000
Laporan akhir	Administrasi	1	115.000	115.000
SUBTOTAL				1.234.500
TOTAL				11.209.500

JADWAL KEGIATAN

Tahapan	Bulan ke			
	1	2	3	4
Persiapan tempat dan peralatan produksi	√			
Optimasi Produksi	√	√		
Pembuatan design tetap kemasan	√	√		
Uji coba dan optimasi produk		√	√	
Penjualan di lingkungan kampus		√	√	
Penjualan di luar lingkungan kampus		√	√	
Promosi media cetak dan internet			√	√
Evaluasi				√

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota

A. Identitas Diri Ketua

1	Nama Lengkap	Asri'ah
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan IPA
4	NIM	4001415045
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Cilacap dan 13 Agustus 1997
6	E-mail	asriajah11@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	085726526038

B. Riwayat Pendidikan

	SD	**SMP**	**SMA**
Nama Institusi	SD N 3 Cinyawang	SMP N 1 Patimuan	SMA N 1 Kedungreja
Jurusan	-	-	IPA
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat

D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir

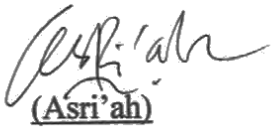
No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-K ini.

Semarang, 05 Oktober 2015

Pengusul,



(Asri'ah)

A. Identitas Diri Anggota 1

1	Nama Lengkap	Atik Sari Romadhoni
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan IPA
4	NIM	4001415063
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Semarang dan 15 Februari 1995
6	E-mail	Atiksari3@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	085748717816

B. Riwayat Pendidikan

	SD	**SMP**	**SMA**
Nama Institusi	SD N 2 Pringapus	SMP N 2 Pringapus	SMA N 1 Bergas
Jurusan	-	-	
Tahun Masuk-Lulus	2002-2008	2008-2011	2011-2014

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat

D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-K ini.

Semarang, 05 Oktober 2015

Pengusul,

(Atik Sari Romadhoni)

A. Identitas Diri Anggota 2

1	Nama Lengkap	Eka Ramayanti
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Tata Busana
4	NIM	5401415063
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Kudus dan 02 Mei 1997
6	E-mail	Ekaramayanti5@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	085870413069

B. Riwayat Pendidikan

	SD	**SMP**	**SMA**
Nama Institusi	SD N 1 Sidodadi	SMP N 1 Sidomulyo	SMK NU Banat Kudus
Jurusan	-	-	
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat

D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir

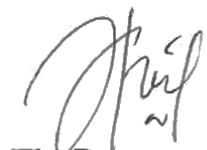
No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-K ini.

Semarang, 05 Oktober 2015

Pengusul,



(Eka Ramayanti)

A.Identitas Diri Anggota 3

1	Nama Lengkap	Rosa Damayanti
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan IPA
4	NIM	4001414009
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Batang dan 24 November 1995
6	E-mail	rosadamayantii@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	085713430466

B.Riwayat Pendidikan

	SD	**SMP**	**SMA**
Nama Institusi	SD N 1 Pesaren	SMP N 1 Warungasem	SMA N 4 Pekalongan
Jurusan	-	-	
Tahun Masuk-Lulus	2002-2008	2008-2011	2011-2014

C.Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat

D.Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-K ini.

Semarang, 05 Oktober 2015

Pengusul,

(Rosa Damayanti)

A. Identitas Diri Anggota 4

1	Nama Lengkap	Puji Astuti
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan Fisika
4	NIM	4201412038
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Cilacap dan 27 Desember 1993
6	E-mail	Pujiastuti811@yahoo.com
7	Nomor Telepon/HP	085747811200

B.Riwayat Pendidikan

	SD	**SMP**	**SMA**
Nama Institusi	SD N 02 Kunci	SMP N 1 Sidareja	SMA N 1 Sidareja
Jurusan	-	-	
Tahun Masuk-Lulus	2000-2006	2006-2009	2009-2012

C.Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat

D.Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-K ini.

Semarang, 05 Oktober 2015

Pengusul,

(Puji Astuti)

A. Identitas Diri Dosen Pembimbing

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Arif Widiyatmoko, S.Pd, M.Pd
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Jabatan Fungsional	Asisten Ahli
4	NIP/NIK/No Identitas lainnya	198412152009121006
5	NIDN	0015128401
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Semarang dan 15-12-1984
7	Alamat Runah	Jl. Bukit Melati No 22 Bukit Asri Mapagan Ungaran
8	No Telepon/Faks/HP	081325660100
9	Alamat Kantor	FMIPA Kampus UNNES Gunungpati Semarang
10	Nomor Telepon/Faks	02470805795
11	Alamat Email	arif.gnpt@gmail.com
12	Lulusan yang telah dihasilkan	S-1= 10 orang, S-2=0 orang, S-3=0 orang
13	Mata Kuliah yg diampu	1. Media Pembelajaran IPA 2. Fisika Dasar 3. Metodologi Penelitian Pendidikan IPA 4. Produksi Media dan Alat Peraga IPA

B. Riwayat Pendidikan

	S-1	**S-2**	**S-3**
Nama Perguruan Tinggi	Unnes	Pasca Sarjana Unnes	-
Bidang Ilmu	Pendidikan Fisika	Pendidikan Dasar IPA	-
Tahun Masuk - Lulus	2002 – 2006	2007 – 2009	-
Judul Skripsi/ Tesis/Disertasi	Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Pembelajaran Komperatif Kolaborasi STAD dan TGT Pada Pokok Bahasan Kalori Kelas VIII Semester I SMPN 24 Semarang TA 2005 / 2006	Pengembangan Perangkat Pembelajaran IPA Fisika Dengan Pendekatan *Physics - Edutainment* Berbantuan CD Pembelajaran Interaktif	-
Nama Pembimbing/ Promotor	Dra. Dwi Yulianti, M.Si Drs. Sri Hendratto	Nathan Hindarto,Ph.D Dr. Ani Rusilowati, M.Pd.	-

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	Seminar Nasional Pendidikan IPA	Pembelajaran IPA Dengan Pendekatan *Physics-Edutainment* Berbantuan CD Pembelajaran Interaktif	31 Januari 2010 dan Semarang
2	Seminar Nasional Program Pascasarjana Unnes	Penerapan Pendekatan *Sains Edutainment* berbantuan CD pembelajaran Interaktif untuk meningkatkan hasil belajar dan minat siswa	24 Juli 2010 dan Semarang
3	Seminar Nasional	Respon Stakeholder Terhadap Penyelenggaraan	16 April

	IPA II	Program Studi Pendidikan IPA dan Implikasinya Terhadap Pengembangan Institusi	2011 dan Semarang
4	Seminar Nasional Pendidikan IPA III	Pembelajaran *Microenglish* Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengajar IPA Berbahasa Inggris Di SMP	26 Mei 2012 dan Semarang
5	Seminar Nasional MIPA 2012	Model Pengembangan Kompetensi Mahasiswa Calon Guru IPA dalam Pembuatan Video Pembelajaran	15 Desember 2012 dan Semarang
6	International Conference on Education System	A Study of Classroom Interaction in Microteaching Class Conducting in English: The Case at Fifth Year of Science Education Study Program of Semarang State University	8-9 Mei 2013 dan Penang Malaysia
7	2nd Engineering International Conference	Designing Simple Technology as a Science Teaching Aids From Used Materials	21 November 2013 dan Semarang
8	Seminar Konservasi dan Peningkatan Kualitas Pendidikan	Implementasi Modul IPA Tema "Konservasi" untuk meningkatkan Karakter Siswa	22 Maret 2014 dan Semarang
9	International Conference on Education and Social Science (ICESS14)	The Use of Classroom Expressions as a Teaching Material of Microteaching Class in Science Education Program of Semarang State University	24 Juni 2014 dan Pattaya, Thailand
10	International Conference Mathematics and Science Education 2014	Development Of Inquiry-Based Natural Science Assessment In Light And Vision Theme To Measure Logical Thinking Of Students Grade VIII Junior High School	20 September 2014 dan Semarang
11	2nd International Conference Mathematics and Science Education 2015	Reconstruct Ethnoscience Based-Science In Karimunjawa Islands As A Mode To Build Nature Care Student Character	5 September 2015 dan Semarang
12	4th Engineering International Conference	Increasing Skill of Science Teacher to Create Clean Technology as a Science Teaching Aids	10 September 2015 dan Semarang

D. Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir

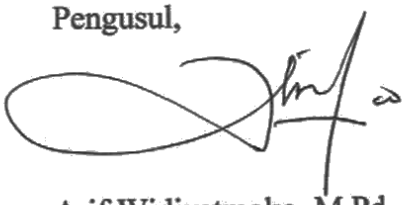
No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-K ini.

Semarang, 05 Oktober 2015

Pengusul,



Arif Widiyatmoko, M.Pd

Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan

1.Peralatan Penunjang

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Mesin jahit	Menjahit	1	1.000.000	1.000.000
Gunting	Memotong	10	45.000	450.000
Meteran(pita penjahit)	Mengukur	1	20.000	20.000
Jarum jahit	Menjahit	5	50.000	50.000
Pensil	Menggambar pola	1	10.000	10.000
Benang jahit	Menjahit	5	30.000	150.000
Kapur jahit	Menggambar pola pada kain	5	15.000	75.000
Gunting benang	Memotong	5	20.000	100.000
Kertas Desain	Menggambar pola	10	100.000	100.000
Glue Gun	Membakar lem bakar	10	35.000	350.000
Keranjang	Wadah produk	5	50.000	250.000
Sewing Box	Menyimpan alat jahit	3	60.000	180.000
SUBTOTAL				2.735.000

2.Bahan Habis Pakai

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Kain velboa	Bahan Baku	20	110.000	2.200.000
Kain fleece	Bahan Baku	25	70.000	1.750.000
Kain flannel	Bahan Tambahan	10	25.000	250.000
Benang wol	Menjahit	50	2.000	100.000
Sampah plastik kresek	Isi Boneka	100	5.000	500.000
Mata boneka	Aksesoris	40	10.000	400.000
Plastik kemasan	Mengemas	500	500	250.000
Pita	Aksesoris	500	1.500	750.000
Lem bakar	Merekatkan	10	24.000	240.000
SUBTOTAL				6.440.000

1. Perjalanan

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (RP)
Dari rumah ke tempat penjual Peralatan	Membeli Bahan	2	50.000	100.000
Ke tempat pembuatan banner	Transportasi	4	25.000	100.000
Ke tempat pembuatan selebaran	Transportasi	4	50.000	200.000
Ke tempat lokasi penjualan	Transportasi	8	50.000	400.000
SUBTOTAL				800.000

2. Lain-lain

Material	Justifikasi	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (RP)
Selebaran dan cetak	Sosialisasi	500 (lembar)	500	250.000
Banner dan cetak	Sosialisasi	1 (lembar)	75.000	75.000
Meja dan kursi stand	Administrasi	1 (unit)	500.000	500.000
Kalkulator	Menghitung	1	50.000	50.000
Buku kas	Administrasi	1	7.500	7.500
Alat tulis	Administrasi	4	3.000	12.000
Pembuatan rekening	Administrasi	1	50.000	50.000
Stempel	Administrasi	1	75.000	75.000
Kuitansi	Administrasi	1	25.000	25.000
Proposal	Administrasi	1	75.000	75.000
Laporan akhir	Administrasi	1	115.000	115.000
SUBTOTAL				1.234.500
TOTAL				11.209.500

Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas

No	Nama / NIM	Program Studi	Bidang Ilmu	Uraian Tugas
1	Asri'ah/ 4001415045	Pendidikan IPA	IPA	Ketua Pelaksana Kegiatan
2	Atik Sari Romadhoni/ 4001415063	Pendidikan IPA	IPA	Anggota Pelaksana Kegiatan
3	Eka Ramayanti/ 5401415063	Tata Busana	Pendidikan Kesejahteraan Keluarga	Anggota Pelaksana Kegiatan
4	Rosa Damayanti/ 4001414009	Pendidikan IPA	IPA	Anggota Pelaksana Kegiatan
5	Puji Astuti/ 4201412038	Pendidikan Fisika	FISIKA	Anggota Pelaksana Kegiatan

Lampiran 4. Surat Pernyataan Ketua Kegiatan

KEMENTRIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG

Gedung H : Kampus Sekaran - Gunung Pati – Seamarang

Pembantu Rektor Bidang Kemahasiswaan

Email: pr3@unnes.ac.id Telp/Fax: (024) 8508003

SURAT PERNYATAAN KETUA KEGIATAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asri'ah

NIM : 4001415045

Program Studi : Pendidikan IPA

Fakultas : MIPA

Dengan ini menyatakan bahwa usulan PKM – K saya dengan judul

" Bone Krekrek ",boneka Kremes Kresek

yang diusulkan untuk tahun anggaran 2015 bersifat original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain. Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Semarang, 05 Oktober 2015

Mengetahui,

Pembantu Rektor Bidang kemahasiswaan,

Dr. Bambang Budi Raharjo, M.Si

NIP.19601217986011001

Yang menyatakan,

Ketua Pelaksana Kegiatan

METERAI TEMPEL 2F994ADF469829951 6000 ENAM RIBU RUPIAH

Asri'ah

NIM. 4001415045